



Quito D.M., miércoles 6 de abril de 2022

ACTA DE REUNION Nro. CND-DEJ-2020-003

El miércoles 6 de abril de 2022, a las 10:00, en las instalaciones de la CND, y de conformidad con lo dispuesto en los memorandos Nro.CND-DEJ-2022-0055-M, de 24 de febrero de 2022 y Nro. CND-DEJ-2022-0065-M, de 02 de marzo de 2022; se reúnen en sesión ordinaria los miembros del Equipo de Trabajo para la Rendición de Cuentas de la Compañía Nacional de Danza correspondiente al año 2021, para recopilar las intervenciones de la ciudadanía durante la deliberación pública (aportes, sugerencias o críticas) y presentarlas a la máxima autoridad para que, ésta les dé respuesta, conforme a lo dispuesto en la Resolución No. CPCCS-PLE-SG-069-2021-476, de fecha 10 de marzo de 2021.

Se constata la asistencia de los servidores Roberto Rivera, Director Ejecutivo de la CND; Ramiro Villacís, Jefe Administrativo Financiero; Andrea Jaramillo, Coordinadora Artística; Andrés Correa, Asistente de Producción; Alicia López, Analista de Comunicación Social; Carmita Urquiza, Responsable de Talento Humano; Bryan Guerra, Guardalmacén, y Thatiana Molina, Secretaria; y se da lectura al Orden del Día:

1. Recopilación de los aportes de la ciudadanía durante la deliberación pública (sugerencias y opiniones) y presentación a la máxima autoridad para que se dé respuesta

El equipo de trabajo da a conocer al Director Ejecutivo de la institución, que luego de la revisión de los aportes recibidos a través de la página web y los canales virtuales dispuestos para el efecto, (correo electrónico info@cnde.gob.ec y redes sociales Facebook: /compania.nacional.danza.ec y Twitter: /Danza_Ec) se obtienen los siguientes comentarios:

- La ciudadanía solicitó que la institución realice funciones presenciales y, a la vez, virtuales de sus nuevas propuestas coreográficas en territorio (es decir, en diferentes provincias del país), con el objetivo de acceder y disfrutar de la danza como expresión cultural.
- Se solicitó que la Compañía amplíe el repertorio de obras coreográficas con nuevas obras en formato presencial y video-danza, con el objetivo de acceder y disfrutar de la danza como expresión cultural.
- La ciudadanía solicitó que la CND contribuya a la reactivación del sector, a través del préstamo de sus instalaciones para diferentes eventos artísticos y culturales.
- La ciudadanía solicitó que la institución realice eventos de capacitación dirigidos a adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores, para que más personas puedan adquirir o ampliar sus conocimientos en torno a la danza como arte y, a la vez, disciplina.
- Adicionalmente, se solicitó que la Compañía realice talleres de capacitación en el ámbito de las artes escénicas (iluminación, escenografía y utilería), dirigidos a artistas y gestores culturales, así como a personal técnico.



Compañía
Nacional
de Danza

46
Años
1976 - 2022

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión siendo las 12:00 del miércoles 6 de abril de 2022. Para constancia de los temas tratados en la reunión, firman los asistentes:

Roberto Rivera
Director Ejecutivo

Ramiro Villacís
Jefe Administrativo Financiero

Andrea Jaramillo
Coordinadora Artística

Andrés Correa
Asistente de Producción

Alicia López
Analista de Comunicación Social

Carmita Urquiza
Responsable de Talento Humano

Bryan Guerra
Guardalmacén

Thatiana Molina
Secretaria

2